

①

Es hat sich halt eröffnet

Konrad Plachner
Bearbeitung

1. Flügelh. B *mf*

2. Flügelh. B *mf*

1. Trompete B *Soli*

2. Trompete B *Soli*

Horn F *mf*

1. Posaune *mf*

2. Posaune *mf*

3. Posaune *mf*

Tuba *mf*

②

1. Flg. *mf*

2. Flg. *mf*

1. Trp. *mf*

2. Trp. *mf*

Hrn *mf*

1. Pos. *p*

2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

Tuba *mf*

③

1. Flg. 18

2. Flg. 18

1. Trp. 18

2. Trp. 18

Hrn 18

1. Pos. 18

2. Pos. 18

3. Pos. 18

Tuba 18

f

④

1. Flg. 25

2. Flg. 25

1. Trp. 25

2. Trp. 25

Hrn 25

1. Pos. 25

2. Pos. 25

3. Pos. 25

Tuba 25

p

Solo

f

⑤

1.Fl. 31

2.Fl. 31

1.Trp. 31

2.Trp. 31

Hrn 31

1.Pos. 31

2.Pos. 31

3.Pos. 31

Tuba 31

⑥

1.Fl. 36

2.Fl. 36

1.Trp. 36

2.Trp. 36

Hrn 36

1.Pos. 36

2.Pos. 36

3.Pos. 36

Tuba 36

mf

Soli

mf

mf

p

mf

p

7

1.Fl. 44

2.Fl. 44

1.Trp. 44

2.Trp. 44

Hrn 44

1.Pos. 44

2.Pos. 44

3.Pos. 44

Tuba 44

8

1.Fl. 52

2.Fl. 52

1.Trp. 52

2.Trp. 52

Hrn 52

1.Pos. 52

2.Pos. 52

3.Pos. 52

Tuba 52

①

Es wird schon glei dumpa

Bearbeitung:
Konrad Plankner

1.Flügelh. B *mp*

2.Flügelh. B *mp*

3.Flügelh. B

Horn F *mp* **Soli**

Tenorh. B *mp* **Soli**

Posaune *mp*

Tuba *mp*

1.Flg. *mp*

2.Flg.

3.Flg. *mp*

Hr. *mp*

Tenh. *mp*

Pos. *mp*

Tuba *mp*

②

1.Flg. *mp* **Soli**

2.Flg. *mp* **Soli**

3.Flg. *mp*

Hr. *mp* **Soli**

Tenh. *mp* **Soli**

Pos. *mp*

Tuba *mp*

1.Flg. *mp*

2.Flg. *mp*

3.Flg.

Hr. *mp* **Soli**

Tenh. *mp* **Soli**

Pos. *mp*

Tuba *mp*

③

1.Flbg. 34

2.Flbg.

3.Flbg.

Hr. 34

Tenh. 34

Pos. 34

Tuba 34

Rit.

①

Morgen kommt der Weihnachtsmann

Bearbeitung:
Konrad Plackner

1.Flügelh. B 1

2.Flügelh. B 1

Trompete B 1

Horn F 1

Tenorhorn B 1 *mp*

Posaune 1 *mp*

Tuba 1 *mp*

1.Flbg. 7

2.Flbg. 13

Trp. 7

Hr. 7

Tenh. 7

Pos. 7

Tuba 7

②

1.Fl. *mf*

2.Fl. *mf*

Trp. *mf*

Hr. *mf*

Tenh. *mf*

Pos. *mf*

Tuba *mf*

1.Fl. 18

2.Fl. 18

Trp. 18

Hr. 18

Tenh. 18

Pos. 18

Tuba 18

③

1.Fl. *f*

2.Fl. *f*

Trp. *f*

Hr. *f*

Tenh. *f*

Pos. *f*

Tuba *f*

mf

1.Fl. 30 Ritardando

2.Fl. 30

Trp. 30

Hr. 30

Tenh. 30

Pos. 30

Tuba 30

Ritardando

①

Bozner Hirtenlied

Bearbeitung:
Konrad Blaukopf

1.Flügelh. B
2.Flügelh. B
3.Flügelh. B
Horn F
1.Tenorh. B
2.Tenorh. B
Posaune
Tuba

1.Flügelh. B
2.Flügelh. B
3.Flügelh. B
Horn F
1.Tenorh. B
2.Tenorh. B
Posaune
Tuba

②

1.Flügelh. B
2.Flügelh. B
3.Flügelh. B
Horn F
1.Tenorh. B
2.Tenorh. B
Posaune
Tuba

1.Flügelh. B
2.Flügelh. B
3.Flügelh. B
Horn F
1.Tenorh. B
2.Tenorh. B
Posaune
Tuba

③

1. Flg

2. Flg

3. Flg.

Hrn

1. Tenh.

2. Tenh.

Pos.

Tuba

1. Flg

2. Flg

3. Flg.

Hrn

1. Tenh.

2. Tenh.

Pos.

Tuba

Ritardando

Ritardando

①

Fröhliche Weihnacht überall

Bearbeitung
Konrad Plaichner

1. Trompete B

2. Trompete B

Horn F

1. Posaune

2. Posaune

3. Posaune

Tuba

1. Trp.

2. Trp.

Hr.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Tuba

Solo

②

1.Trp. 12

2.Trp. 12 *mp*

Hr. 12 *mp*

1.Pos. 12 *mp*

2.Pos. 12 *mp*

3.Pos. 12 *mp*

Tuba 12 *mp*

1.Trp. 17 *f*

2.Trp. 17 *mf*

Hr. 17 *mf*

1.Pos. 17 *mf*

2.Pos. 17 *mf*

3.Pos. 17 *mf*

Tuba 17 *mf*

③

1.Trp. 23 *mf*

2.Trp. 23 *mf*

Hr. 23 *mf*

1.Pos. 23 *mf*

2.Pos. 23 *mf*

3.Pos. 23 *mf*

Tuba 23 *mf*

1.Trp. 29 *f*

2.Trp. 29 *mp*

Hr. 29 *mp*

1.Pos. 29 *mp*

2.Pos. 29 *mp*

3.Pos. 29 *mp*

Tuba 29 *mp*

②

1+2 Flg

1+2 Trp

1+2 Hr.

Tenh.

Pos.

Tuba

15

mf

pp

mf

mf

pp

mf

pp

mf

mf

1+2 Flg

1+2 Trp

1+2 Hr.

Tenh.

Pos.

Tuba

23

f

mp

f

mp

f

mp

f

mp

f

mp

Solo tempo ad lib.

③

1+2 Flg

1+2 Trp

1+2 Hr.

Tenh.

Pos.

Tuba

30

a tempo

mf

pp

mf

pp

mf

pp

mf

pp

mf

Soli

1+2 Flg

1+2 Trp

1+2 Hr.

Tenh.

Pos.

Tuba

38

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

Rit.

①

Hark, the herald angel sing

Bearbeitung
Konrad Pfleckenner

1. Trompete B

2. Trompete B

1. Horn F

2. Horn F

1. Posaune

2. Posaune

Tuba

Quartett

mp

mp

mp

mp

1. Trp.

2. Trp.

1. Hr.

2. Hr.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

f

f

f

f

②

1. Trp.

2. Trp.

1. Hr.

2. Hr.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

Ritard.

Ritard.

Ritard.

1. Trp.

2. Trp.

1. Hr.

2. Hr.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

A tempo

TUTTI

f a 2

f a 2

f

f

f

f

3

1.Trp.

2.Trp.

1.Hr.

2.Hr.

1.Pos.

2.Pos.

Tuba

27

1.Trp.

2.Trp.

1.Hr.

2.Hr.

1.Pos.

2.Pos.

Tuba

34

ritard.

ritard.

ritard.

ritard.

ritard.

ritard.

ritard.

ritard.

1

Andachtsjodler

Bearbeitung:
Konrad Plackner

1.Flügelh. B

2.Flügelh. B

1. Tromp. B

2. Tromp. B

1. Horn F

2. Horn F

Tenorhorn B

Posaune

Tuba

1

Solo 1. Flügelh.

mp

mp

②

1. Flg. 13 *mf*

2. Flg. *mf*

1. Trp.

2. Trp.

1. Hrn. 13 *mf*

2. Hrn.

Tenh. 13 *mf*

Pos. *mf*

Tuba

③

1. Flg. 24 *mf* *f* poco rit.

2. Flg. *mf* *f* poco rit.

1. Trp. *mf* *f* poco rit.

2. Trp. *mf* *f* poco rit.

1. Hrn. 24 *mf* *f* poco rit.

2. Hrn. *mf* *f* poco rit.

Tenh. 24 *mf* *f* poco rit.

Pos. *mf* *f* poco rit.

Tuba *mf* *f* poco rit.

①

In dulci júbilo

Bearbeitung:
Konrad Plackner

Piccolo Tromp. Soli

1+2. Tromp. B

3. Trompete B

1.+2. Horn F

1. Posaune

2. Posaune

Tuba

5 B-Trompeten

1+2 Trp

3. Trp

1+2 Hr.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

②

15

1+2 Trp

3. Trp

1+2 Hr.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

25

1+2 Trp

3. Trp

1+2 Hr.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

3

1+2 Trp

3.Trp

1+2 Hr.

1.Pos.

2.Pos.

Tuba

mf

Piccolo Tromp.

1+2 Trp

3.Trp

1+2 Hr.

1.Pos.

2.Pos.

Tuba

f

Probestimme Wertach Musikverlag